PLAN DE ESTUDIOS (SISTEMA ESCOLARIZADO)

Consta de 366 créditos, de los cuales 320 son obligatorios, distribuidos en 54 asignaturas, 28 créditos son obligatorios de elección repartidos en dos asignaturas y 18 créditos repartidos en seis asignaturas. Existe seriación entre las asignaturas. Está organizado en Líneas de Formación y Áreas de Conocimiento.

Busca reforzar la formación profesional del alumno de la Licenciatura en Música – Educación Musical mediante la enseñanza y aplicación práctica de los conocimientos básicos y teórico-metodológicos que comprenden las diferentes áreas musicales propuestas.

Su estructura permite al egresado, adquirir una formación integral que posibilite su acceso directo al campo profesional, ya sea en la ejecución instrumental, la docencia, la difusión o la investigación, además de orientarlo hacia los estudios de posgrado.

Gracias a su flexibilidad el alumno puede avanzar por medio de la presentación de exámenes extraordinarios de asignaturas de semestres superiores a los que corresponden con su generación de ingreso. Esto sólo aplicará a partir del quinto semestre, lo que le permitirá disponer de tiempo en la preparación de sus recitales recepcionales.

MÚSICA - EDUCACIÓN MUSICAL FACULTAD DE MÚSICA Total de créditos: 366	
PRIMER SEMESTRE 05 Instrumento I 07 Canto I 04 Adiestramiento Auditivo I 04 Historia de la Música Universal I 04 Fundamentos de la Pedagogía 08 Fundamentos de la Psicología 14 Obligatoria de Elección (Coordinación de Conjuntos Musicales I o Percusiones I) 03 Investigación Documental I	**SEGUNDO SEMESTRE** 05 Instrumento II 07 Canto II 04 Adiestramiento Auditivo II 04 Historia de la Música Universal II 04 Teorías Pedagógicas Psicología Educativa 14 Obligatoria de Elección (Coordinación de Conjuntos Musicales II o Percusiones II) 03 Investigación Documental II
TERCER SEMESTRE 05 Instrumento III 10 Dirección Coral I 05 Teoría y Análisis Musical I 04 Adiestramiento Auditivo III 04 Historia de la Música Universal III 05 Didáctica de la Música 06 Psicología del Aprendizaje I 04 Optativa	**CUARTO SEMESTRE** 05 Instrumento IV 10 Dirección Coral II 05 Teoría y Análisis Musical II 04 Adiestramiento Auditivo IV 04 Historia de la Música Universal IV 07 Metodologías para la Enseñanza Musical 06 Psicología del Aprendizaje II 04 Optativa
QUINTO SEMESTRE 05 Instrumento V 10 Dirección Coral III 05 Teoría y Análisis Musical III 04 Historia de la Música Mexicana I 04 Filosofía del Arte I 07 Teoría y Diseño Curricular 07 Seminario de Investigación Musical I 04 Optativa	**SEXTO SEMESTRE** 05 Instrumento VI 10 Dirección Coral IV 05 Teoría y Análisis Musical IV 04 Historia de la Música Mexicana II 04 Filosofía del Arte II 10 Prácticas Profesionales de la Enseñanza Musical I 07 Seminario de Investigación Musical II 02 Optativa

SÉPTIMO SEMESTRE	OCTAVO SEMESTRE
05 Instrumento VII 10 Dirección de Conjuntos Instrumentales I 12 Composición Músico-Escolar I 04 Sociología de la Educación 03 Planeación, Evaluación y Gestión Educativa en Espacios Institucionales 04 Seminario de Titulación I 03 Optativa	05 Instrumento VIII 10 Dirección de Conjuntos Instrumentales II 12 Composición Músico-Escolar II 04 Sociología de la Música 10 Prácticas Profesionales de la Enseñanza Musical II 04 Seminario de Titulación II 03 Optativa
Asignaturas Optativas	
Las asignaturas optativas se pueden consultar en la página de la ENM: **http://www.enmusica.unam.mx**	