



PLAN DE ESTUDIOS (SISTEMA ESCOLARIZADO)

Tiene un valor total en créditos de 344; de los cuales 328 son obligatorios, distribuidos en 44 asignaturas; 16 son optativos, y corresponden a 6 asignaturas. Existe seriación entre las asignaturas. Está organizado en Líneas de Formación y Áreas de Conocimiento.

Busca reforzar la formación profesional del alumno de la Licenciatura en Música- Piano mediante la enseñanza y aplicación práctica de los conocimientos básicos y teórico-metodológicos que comprenden las diferentes áreas musicales propuestas.

Su estructura permite al egresado, adquirir una formación integral que posibilite su acceso directo al campo profesional, ya sea en la ejecución instrumental, la docencia, la difusión o la investigación, además de orientarlo hacia los estudios de posgrado.

Gracias a su flexibilidad el alumno puede avanzar por medio de la presentación de exámenes extraordinarios de asignaturas de semestres superiores a los que corresponden con su generación de ingreso. Esto sólo aplicará a partir del quinto semestre, lo que le permitirá disponer de tiempo en la preparación de sus recitales recepcionales.

**MÚSICA - PIANO
FACULTAD DE MÚSICA
Total de créditos: 344**

PRIMER SEMESTRE

04 Historia de la Música Universal I
10 Piano I
03 Investigación Documental I Música de Cámara I
05 Teoría y Análisis Musical I
15 Lectura a Primera Vista I

SEGUNDO SEMESTRE

04 Historia de la Música Universal II
10 Piano II
03 Investigación Documental II
10 Música de Cámara II
05 Teoría y Análisis Musical II
15 Lectura a Primera Vista II

TERCER SEMESTRE

04 Historia de la Música Universal III
10 Piano III
15 Armonía al Teclado I
10 Música de Cámara III
04 Optativa
04 Psicopedagogía Musical I
05 Teoría y Análisis Musical III

CUARTO SEMESTRE

04 Historia de la Música Universal IV
10 Piano IV
15 Armonía al Teclado II
10 Música de Cámara IV
02 Optativa
04 Psicopedagogía Musical II
04 Filosofía del Arte II

QUINTO SEMESTRE

04 Historia de la Música Mexicana I
10 Piano V
10 Música de Cámara V
02 Optativa
02 Prácticas Docentes Supervisadas I
05 Teoría y Análisis Musical V
04 Filosofía del Arte I

SEXTO SEMESTRE

04 Historia de la Música Mexicana II
10 Piano VI
10 Música de Cámara VI
02 Optativa
02 Prácticas Docentes Supervisadas II
05 Teoría y Análisis Musical VI

SÉPTIMO SEMESTRE

10 Piano VII
10 Música de Cámara VII
03 Optativa
10 Música para Piano de los S. XX y XXI-I
04 Seminario de Titulación I
05 Teoría y Análisis Musical IV

OCTAVO SEMESTRE

10 Piano VIII
10 Música de Cámara VIII
03 Optativa
10 Música para Piano de los S. XX y XXI-II
04 Seminario de Titulación II

Asignaturas Optativas

Las asignaturas optativas se pueden consultar en la página de la ENM: <http://www.enmusica.unam.mx>