



PLAN DE ESTUDIOS (SISTEMA ESCOLARIZADO)

Consta de 369 créditos obligatorios, distribuidos en 45 asignaturas y 18 optativos, en seis materias. Existe seriación entre las asignaturas. Está organizado en Líneas de Formación y Áreas de Conocimiento.

Busca reforzar la formación profesional del alumno de la Licenciatura en Música- Composición mediante la enseñanza y aplicación práctica de los conocimientos básicos y teórico-metodológicos que comprenden las diferentes áreas musicales propuestas.

Su estructura permite al egresado, adquirir una formación integral que posibilite su acceso directo al campo profesional, ya sea en la ejecución instrumental, la docencia, la difusión o la investigación, además de orientarlo hacia los estudios de posgrado.

Gracias a su flexibilidad el alumno puede avanzar por medio de la presentación de exámenes extraordinarios de asignaturas de semestres superiores a los que corresponden con su generación de ingreso. Esto sólo aplicará a partir del quinto semestre, lo que le permitirá disponer de tiempo en la preparación de sus recitales recepcionales.

MÚSICA - COMPOSICIÓN
Facultad de Música
Total de créditos: 387

PRIMER SEMESTRE

- 05 Piano para Composición I
- 05 Teoría y Análisis Musical I
- 04 Historia de la Música Universal I
- 09 Instrumentación y Organología I
- 04 Adiestramiento Auditivo I
- 17 Composición I
- 06 Informática Musical I

SEGUNDO SEMESTRE

- 05 Piano para Composición II
- 05 Teoría y Análisis Musical II
- 04 Historia de la Música Universal II
- 09 Instrumentación y Organología II
- 04 Adiestramiento Auditivo II
- 17 Composición II
- 06 Informática Musical II

TERCER SEMESTRE

- 03 Acústica y Picoacústica
- 05 Piano para Composición III
- 06 Teoría y Análisis Musical III
- 04 Historia de la Música Universal III
- 14 Orquestación I
- 17 Composición III
- 06 Música Electroacústica I
- 03 Investigación Documental I
- 04 Optativa

CUARTO SEMESTRE

- 05 Piano para Composición IV
- 06 Teoría y Análisis Musical IV
- 04 Historia de la Música Universal IV
- 14 Orquestación II
- 17 Composición IV
- 06 Música Electroacústica I
- 03 Investigación Documental II
- 04 Optativa

QUINTO SEMESTRE

- 04 Historia de la Música Mexicana I
- 04 Psicopedagogía Musical I
- 14 Orquestación III
- 17 Composición V
- 06 Música Electroacústica II
- 02 Optativa

SEXTO SEMESTRE

- 04 Historia de la Música Mexicana II
- 14 Orquestación IV
- 04 Psicopedagogía Musical II
- 17 Composición VI
- 02 Optativa

SÉPTIMO SEMESTRE

- 04 Filosofía del Arte I
- 14 Orquestación V
- 17 Composición VII
- 04 Seminario de Titulación I
- 03 Optativa

OCTAVO SEMESTRE

- 04 Filosofía del Arte II
- 14 Orquestación VI
- 17 Composición VIII
- 04 Seminario de Titulación II
- 03 Optativa

Asignaturas Optativas *Las asignaturas optativas se pueden consultar en la página de la ENM:*

<http://www.enmusica.unam.mx>